

โครงการดนตรีเปลี่ยนชีวิตเพื่อเยียวยาและสร้างแรงบันดาลใจกับเหยื่อจากการค้ามนุษย์

(*Music Change Children's Lives: music healing to inspire child victims of human trafficking*)

1. หลักการและเหตุผล

การค้ามนุษย์เป็นปัญหาทางสังคมอย่างหนึ่งของประเทศไทย ซึ่งเหยื่อจากการค้ามนุษย์ร้อยละ 53 เป็นเด็กอายุต่ำกว่า 18 ปี ประกอบด้วยจำนวนเด็กเร่ร่อน ขอดาน พัดหลง ครอบครัวเลี้ยงดูไม่เหมาะสม เด็กถูกระงับทำทารุณกรรมจนเกิดอันตรายแก่ร่างกายและจิตใจ ทั้งจากบุคคลในครอบครัวหรือบุคคลอื่น ซึ่งสถานะเช่นนี้ส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมและอารมณ์ของเด็กและเยาวชน ซึ่งในทุกๆปีมีเยาวชนอย่างน้อย 100 คน ถูกจับกุมและส่งตัวไปยังสถานแรกรับของรัฐบาลไทย เด็กส่วนใหญ่ที่ถูกทารุณกรรมและอยู่ในสถานการณที่ยากลำบาก ถูกทารุณกรรมเช่นนี้ส่งผลให้เกิดปัญหาทางจิตใจและพฤติกรรมมีความก้าวร้าวและแสดงออกไม่เหมาะสม

ด้วยการที่เด็กกลุ่มนี้ถือว่าเป็นเด็กที่ด้อยโอกาสทางสังคม ตลอดระยะเวลาสามปีที่ผ่านมา บมจ. อลิอันซ์ อยุธยา ประกันชีวิต ได้จัดกิจกรรมมอบความสุขความบันเทิง ให้กับเด็กและเยาวชนในสถานแรกรับเด็กชายปากเกร็ด(บ้านภูมิเวท) เช่น กิจกรรมวันเด็กแห่งชาติ ปรับปรุงสนามฟุตบอลในโครงการ “อลิอันซ์ อยุธยา สานฝันปันสนามฟุตบอลให้น้อง” รวมถึงบริจาคสิ่งของและเงิน เพื่อสมทบทุนต่อ ยอดกิจการเพื่อเด็กและเยาวชน ด้วยความมุ่งมั่นทุ่มเทที่จะคืนกำไรสู่สังคมนั้นบริษัทเล็งเห็นถึงความสำคัญของการพัฒนาพฤติกรรมและจิตใจของเด็กและเยาวชนกลุ่มนี้ให้มีสถานะที่พร้อมคืนสู่สังคม จึงมีความประสงค์จะจัดกิจกรรมที่สร้างความเปลี่ยนแปลงและเยียวยาด้านจิตใจอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

ในปี พ.ศ.2560 นี้ บริษัทฯ ได้ร่วมมือกับกลุ่ม Music Sharing องค์กรพัฒนาเอกชนที่เกิดจากการรวมตัวของของนักดนตรีที่มีความมุ่งมั่นพัฒนาเปลี่ยนแปลงสังคมด้วยการใช้ดนตรีเป็นเครื่องมือ ประกอบกับทางบ้านภูมิเวทเองก็เล็งเห็นถึงความสำคัญของการพัฒนาจิตใจของเด็กในสถานแรกรับ จึงริเริ่ม “โครงการดนตรีเปลี่ยนชีวิตเพื่อเยียวยาและสร้างแรงบันดาลใจกับเหยื่อจากการค้ามนุษย์” โดยใช้การเรียนดนตรีเป็นเครื่องมือพัฒนาจิตใจเด็กและเยาวชน รวมถึงสร้างแรงบันดาลใจให้เด็กๆ ได้พัฒนาตนเองเป็นนักดนตรีอาชีพในอนาคต ซึ่งเราเชื่อมั่นเป็นอย่างยิ่งว่า การเรียนดนตรีนั้นถือเป็นเครื่องมือสำคัญในการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมและอารมณ์ อีกทั้งยังเป็นการสร้างทักษะทางด้านดนตรีที่สามารถพัฒนาเป็นอาชีพได้ในอนาคต

เพื่อให้โครงการฯ มีประสิทธิภาพ การประเมินผลมุ่งเน้นเรื่องการพัฒนาเชิงพฤติกรรมวัดโดยนักจิตวิทยาจากสถานแรกรับเด็กชายปากเกร็ด (บ้านภูมิเวท) และทักษะด้านดนตรีวัดโดยครูสอนดนตรีจากกลุ่ม Music Sharing ทั้งนี้เมื่อสิ้นสุดโครงการฯ เด็กที่เข้าร่วมโครงการฯสามารถแสดงดนตรีในเวทีต่างๆได้ พร้อมทั้งเกิดการเปลี่ยนแปลงทางด้านอารมณ์จิตใจและพฤติกรรมที่ดีขึ้น และคืนกลับสู่สังคมอย่างมีคุณภาพ

2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อนำการเรียนรู้ของคนตรีมาใช้พัฒนาพัฒนาภาวะเชิงพฤติกรรมและอารมณ์ในทางที่ดีขึ้น

2.2 เพื่อพัฒนาทักษะด้านดนตรีให้สามารถรวมวงและแสดงในงานต่างๆ ได้

3. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือนสิงหาคม – ธันวาคม (สัปดาห์ละ 1 ครั้ง)

4. กลุ่มเป้าหมาย

เด็กและเยาวชนในสถานแรกรับเด็กชายปากเกร็ด (บ้านภูมิเวท) จำนวน 30 คน

5. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

5.1 เด็กและเยาวชนในสถานแรกรับเด็กชายปากเกร็ด (บ้านภูมิเวท) มีการพัฒนาสภาวะเชิงพฤติกรรมและอารมณ์ในทางที่ดีขึ้น

5.2 เด็กและเยาวชนในสถานแรกรับเด็กชายปากเกร็ด (บ้านภูมิเวท) มีทักษะด้านดนตรี

6. ตารางการจัดกิจกรรม (จัดกิจกรรมทุกวันศุกร์)

เดือน	วันที่
สิงหาคม (2 ครั้ง)	18,25
กันยายน (5 ครั้ง)	1,8,15,22,29
ตุลาคม (3 ครั้ง)	5,20,27
พฤศจิกายน (4 ครั้ง)	3,10,17,24
ธันวาคม (4 ครั้ง)	1,8,15,22